

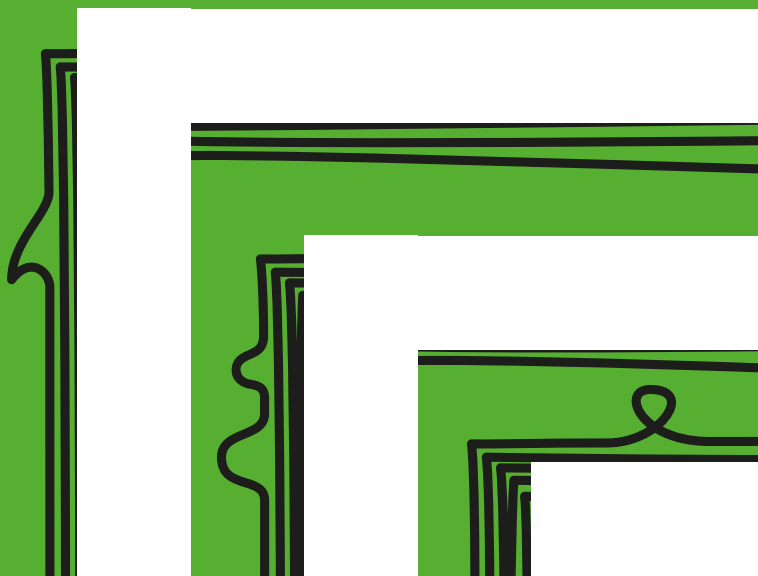


2018/2019

Zakład Narodowy im. Ossolińskich

Muzeum Pana Tadeusza

Warsztaty artystyczne dla grup



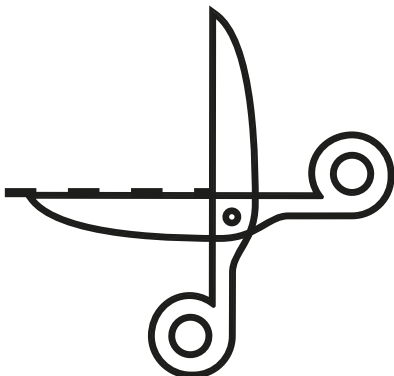
Widzialne – niewidzialne. Warsztaty z fotografii otworkowej

dzieci i młodzież (13–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Czy pudełko po butach lub puszka po herbacie mogą stać się aparatem fotograficznym? Ależ tak! Trudno uwierzyć, ale przy pomocy zwykłej, szczelnie zamykanej puszki z malutkim otworem, potrafimy zrobić prawdziwe zdjęcie. Podczas warsztatów uczniowie dowiedzą się, jak wykonać prosty aparat fotograficzny typu *camera obscura*, zrobią zdjęcia i własnoręcznie wywołają je w ciemni.



Zabawy z grafiką

dzieci i młodzież (10–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Zapraszamy do fascynującego świata grafiki artystycznej, w którym warsztat składa się z dziesiątek dziwnych narzędzi: są tu rylce, wałki, farby i mikstury. Wszystko to sprawia wrażenie magicznej pracowni, w której powstają niesamowite prace. Na zajęciach postaramy się obłąskawić niecodzienne sprzęty i wykonamy własne odbitki graficzne w technice monotypii lub linorytu.

Animacja poklatkowa

dzieci i młodzież (10–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Czy wiesz, że już w XIX wieku tworzone proste mechaniczne animacje? Co zrobić, by dwuwymiarowy obraz się poruszył? Tego wszystkiego dowiedziecie się podczas warsztatów animacji poklatkowej. Wspólnie przygotujemy krótki film, wykorzystując tradycyjne techniki klasycznej animacji: wycinankę, malowanie sypkimi materiałami czy animację plastelinową.

Papier z wyobraźni. Poznajemy ebru – technikę zdobienia papieru

dzieci i młodzież (7–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Papier towarzyszy nam na co dzień, często jest to po prostu biała kartka... A gdyby przenieść wzory z naszej wyobraźni właśnie na kartkę papieru? Podczas warsztatów każdy uczeń wykona własne wzory unikatowego papieru marmurkowego, który może posłużyć jako dekoracja, okładka książek i zeszytów, albo papier ozdobny. W czasie warsztatów dzieci obejrzą też fragment ekspozycji poświęcony rękopisowi *Pana Tadeusza* oraz Bibliotekę romantyka.

MUZEUM PANA TADEUSZA

Rynek 6, 50-106 Wrocław

Warsztaty w Muzeum Pana Tadeusza to różnorodne działania o charakterze artystycznym, tematyką nawiązujące do ekspozycji, które rozwijają wrażliwość na sztukę, poczucie estetyki, kreatywność, pomysłowość, zdolności manualne, a także umiejętność współpracy w grupie.

Wszystkie warsztaty dostosowujemy do potrzeb grup integracyjnych.

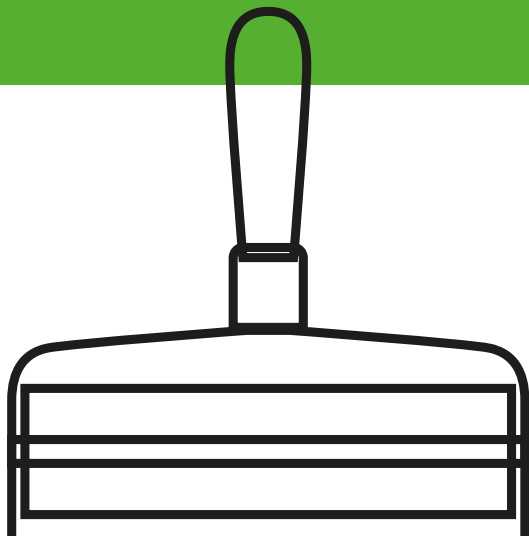
Z sita czerpane

dzieci i młodzież (7–13 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Czy zastanawialiście się kiedyś, z czego jest zrobiony papier? Jaki jest proces jego powstawania? Na warsztatach uczestnicy zapoznają się ze starodawną metodą czerpania papieru na sicie. Dodatkowo każdy arkusz zostanie ozdobiony suszonymi roślinami, kawałkami bibuły i innymi drobnymi elementami. W czasie warsztatów dzieci obejrzą też ekspozycję poświęconą rękopisowi *Pana Tadeusza*.



Tajemnice grafiki

dzieci i młodzież (7–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Grafika to jedna z podstawowych dziedzin sztuk plastycznych. To dzięki niej tworzone są plakaty, ilustracje, znaczki pocztowe, a nawet banknoty i gazety. Na zajęciach w atrakcyjnej i zrozumiałej formie przekażemy praktyczną wiedzę obejmującą podstawowe zasady rządzące grafiką. Uczniowie poznają etapy tworzenia matrycy i wykonywania odbitek. Cały proces umożliwi uczestnikom warsztatów realizację własnych prac graficznych.

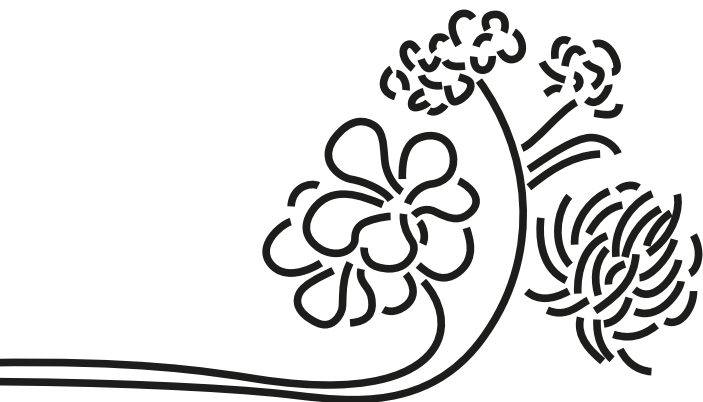
Niemożliwe! Robimy pastele

dzieci i młodzież (7–13 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Zastanawialiście się kiedyś, jak zrobić pastele? W jaki sposób wykonywali farby dawni mistrzowie? Czy było to zajęcie niebezpieczne? Co znajdowało się w pracowni artysty? Podczas warsztatów uchylimy rąbka tajemnicy. Zapraszamy na kolorowe warsztaty, podczas których każdy z uczestników wykona własnoręcznie farby lub pastele.



Złota litera. Warsztaty iluminatorskie

dzieci i młodzież (10–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Litery mogą być małym dziełem sztuki. Harmonia, proporcje, złocenia... Wszystko wymaga skupienia i zaangażowania. Na warsztatach poznamy dawne techniki malarstwa książkowego, kopiowania wzorów oraz posługiwania się złotem. Jeśli chcesz poczuć się jak prawdziwy książkowy artysta, zapraszamy na warsztaty iluminatorskie.

ZAKŁAD NARODOWY IM. OSSOLIŃSKICH

ul. Szewska 37, 50-139 Wrocław

Książka bez tajemnic. Warsztaty introligatorskie

dzieci i młodzież (13–19 lat)

czas trwania: 75–90 minut

English / Deutsch

Z czego składa się książka? Jak powstaje i jak jest zbudowana? Do czego służy kostka introligatorska? Jak posługiwać się szywnicą? Introligatorstwo to fascynujące rzemiosło, którego tajniki możesz odkryć na naszych zajęciach. Podczas warsztatów każdy z uczestników wykona swój oryginalny notes, który zabierze do domu.



English? Deutsch?

Część warsztatów może być przeprowadzona w językach angielskim lub niemieckim – szczegóły w programie.



koszt warsztatów

200 zł za grupę od 16 do 30 osób

150 zł za grupę do 15 osób



grupy integracyjne

Zajęcia dostosowujemy do potrzeb grup integracyjnych. Prosimy o kontakt z koordynatorem

„Muzeum dostępnego”:

Monika Nowak

monika.nowak@ossolineum.pl

tel. 71 75 50 652

Grupy od 16 do 30 osób dzielimy na dwie mniejsze, dla których zajęcia prowadzone są równolegle, w tym samym czasie, przez dwóch edukatorów; ze względu na konieczność podziału grup obecność minimum dwóch opiekunów jest obowiązkowa.

Dział Edukacji

edukacja@ossolineum.pl

tel. 71 75 50 651

Na warsztaty zapraszamy zarówno dzieci ze szkół podstawowych, od pierwszych aż do ósmych klas, jak i uczniów gimnazjów oraz szkół ponadpodstawowych. Wszystkie zajęcia dostosowujemy do potrzeb grup integracyjnych, zaś wybrane warsztaty prowadzimy w językach angielskim i niemieckim. Zakład Narodowy im. Ossolińskich wraz z Muzeum Pana Tadeusza biorą udział w programie „Szkoła w mieście”.



wiek

dla szkół podstawowych, dla gimnazjów,
dla szkół ponadpodstawowych



warsztaty artystyczne

działania artystyczne w Ossolineum
i w Muzeum Pana Tadeusza



8.30–16.30

(pierwsze warsztaty: 8.30,
ostatnie warsztaty: 15.00)
czas trwania: 75–90 minut



formularz rezerwacji

www.muzeumpanatadeusza.pl
(zakładka „Edukacja”)

OSSOLINEUM



Zakład
Narodowy
im. Ossolińskich

Zakład Narodowy im. Ossolińskich,

ul. Szewska 37, 50–139 Wrocław

www.ossolineum.pl

www.facebook.com/Ossolineum/

www.instagram.com/zakladnarodowyimossolinskih/



**MUZEUM
PANA
TADEUSZA**
OSSOLINEUM

Muzeum Pana Tadeusza

Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

Kamienica Pod Żółtym Słońcem

Rynek 6, 50–106 Wrocław

czynne: wtorek–piątek, 9.00–17.00

sobota–niedziela, 10.00–18.00

www.muzeumpanatadeusza.pl

www.facebook.com/panatadeusza

www.instagram.com/muzeumpanatadeusza